

Chambolle-Musigny - Morey-Saint-Denis

# Saint-Vincent tournante : derniers préparatifs avant le grand week-end

Ces derniers jours, les villages de Morey-Saint-Denis et Chambolle-Musigny vivent au rythme des préparatifs de la 80<sup>e</sup> Saint-Vincent tournante. De nombreuses décorations ont été installées, dont de grandes photographies qui jalonnent la route des Grands crus entre les deux communes. Elles illustrent le thème des arts et du vin.



En sortant de Chambolle comme en sortant de Morey, les photos de Bénédicte Manière et Jean-Louis Bernuy, tirées sur des panneaux en dibond de 2 mètres sur 1,35 mètre, jalonnent la marche des amateurs de crus locaux présents pendant la Saint-Vincent tournante tout le week-end. Photo M. D.

Ce matin du mercredi 24 janvier, c'est l'agitation autour de la route des Grands crus, dans sa courte portion entre les villages de Chambolle-Musigny et Morey-Saint-Denis. Le temps de quelques heures, le bruit des visseuses et des bénévoles qui communiquent s'ajoute à ceux des sécateurs des tâcherons et des sarments qui crépitent, brûlés dans leur brouette en pleine saison de taille.

**Décorations et dernières répétitions**

Si la vigne n'attend pas, la priorité du moment est la grande fête du week-end des samedi 27 et dimanche 28 janvier. La 80<sup>e</sup> Saint-Vincent tournante mobilise des centaines de personnes, comme en témoigne la fréquen-

tation sur cette petite route départementale, dont les bords boueux sont striés de traces de pneus. Le samedi précédent, une trentaine de bénévoles s'étaient réparti les tâches pour orner le bas du village de Morey, installant notamment une bouteille et son verre à l'entrée du village, ou encore des lettres en sarments qui composent « Saint-Vincent 2024 » sur la butte dans le haut de la commune. Pendant ce temps, les chorales des deux villages s'entraînaient en vue de la célébration du saint patron des vigneronns dans leurs églises respectives.

Trente choristes de chaque ensemble entonnaient les chants prévus pour samedi.

Des choristes qui font partie, pour la plupart, de l'Écho du Chambertin, dirigé par la cheffe de chœur Elisabeth Rossignol. Ils préparent l'événement depuis plus d'un an.

**Des vignerons et leurs domaines mis en scène**

Un travail de longue haleine auquel se sont également prêtés les photographes Bénédicte Manière et Jean-Louis Bernuy. Les deux professionnels ont tra-

vaillé « tout au long de l'année » pour boucler une impressionnante exposition de quarante photos tirées sur des panneaux en dibond de 2 mètres sur 1,35 mètre, qui était donc mise en place ce mercredi matin. L'idée ? Associer les arts et le vin, dans la droite ligne du thème de l'événement, en liant domaines et viticulteurs, à travers leurs lieux de travail mais aussi leur passion éventuelle pour un art. Outre les ballerines de l'école de danse nuitonne Dansité, qui ont investi de leurs gestes gracieux le domaine des Lambrays et la cuverie du domaine

Amiot-Servelle, les peintres Nathalie Razavet (dans les vignes) et Joyce Delimata, dans la cuverie du domaine des Comtes de Vogué, se sont prêtées au jeu de la pose pour les deux artistes.

La potière de l'Atelier à deux mains est également à l'honneur. Les photos les plus personnelles sont celles qui mettent en scène des familles de viticulteurs, à l'image de Jérôme Castagnier, ancien musicien professionnel au sein de la Garde républicaine et de ses enfants, trompettes à la bouche, ou de trois générations de la famille Lignier, Hubert (tuba), Laurent et Sébastien (tous deux à la guitare). Le passage du violoncelliste Sung Won Yang au domaine Jacques-Frédéric Mugnier est également immortalisé, au côté de Frédéric Mugnier, qui selon Jean-Louis Bernuy, a été ému « aux larmes » par le musicien. Si les photographes n'en demandent pas tant des visiteurs de la Saint-Vincent tournante, ils espèrent qu'ils seront sensibles à leur vision, qui s'affiche au cœur de grands crus qui ont fait vibrer des générations d'amateurs.

● **Manuel Desbois et Valérie Asensio (CLP)**

**NOUS AVONS RECOMPARÉ. ENCORE. ON EST LES MOINS CHERS. ENCORE.**

**3,6% +CHER**  
QUE LIDL

prix moyens comparés sur 296 produits

**9,8% +CHER**  
QUE LIDL

prix moyens comparés sur 275 produits

**11,9% +CHER**  
QUE LIDL

prix moyens comparés sur 224 produits

**16,5% +CHER**  
QUE LIDL

prix moyens comparés sur 262 produits

ET EN PLUS, NOS PRIX SONT LES MÊMES PARTOUT EN FRANCE!

Prix relevés le 7 décembre 2023 sur les 3225 sites Internet drivés des enseignes E. Leclerc, Intermarché, L. et Carrefour et en supermarché pour Lidl. Retrouvez notre méthodologie et la liste des drives comparés sur [lidl.fr](https://www.lidl.fr)

Plus de **140** fruits & légumes chaque jour en supermarché

DU VEN 26/01 AU DIM 28/01\*

**Citrons**  
Catégorie 1  
Variété : Primofiori

Le filet de 500 g

0.99€

1 kg = 1,98 €

Origine **ESPAGNE**

**Avocats**  
Catégorie 1

Le filet de 3 fruits

1.99€

Origine **COLOMBIE MEXIQUE MAROC RÉPUBLIQUE DOMINICAINE ESPAGNE**

Le vrai prix des bonnes choses

\*Offres validables dans les supermarchés ouverts le dimanche

© 0005 - V1

Janvier 2024 - Photos non contractuelles - LIDL/ES/COLEMI/393/262/022