Chambolle-Musigny - Morey-Saint-Denis

Saint-Vincent tournante : quinze mille bouteilles attendent les amateurs

Dans deux jours, plusieurs dizaines de milliers de personnes sont attendues pour déguster les vins servis notamment dans les quatorze caveaux disséminés à Chambolle-Musigny et Morey-Saint-Denis. Des nectars donnés par 160 vignerons à partir de 2018, divisés en bourgognes, villages et premiers crus.

▶ Un partenariat

LE BIEN PUBLIC

Rose, Jean-Louis, Léon et Chantal Amiot prennent la pose avec deux magnums des cuvées de 2022 de chambolle-musigny et de morey-saint-denis spécialement vinifiées pour la Saint-Vincent tournante. Ce week-end, ils seront tous en action pour ce grand rendez-vous bachique. Photo M. D.

Mercredi 24 janvier, c'est l'agitation dès le petit matin dans les villages de Chambolle-Musigny et Morey-Saint-Denis. La 80 Saint-Vincent tournante va bientôt poser ses caveaux pour un week-end de fête les 27 et 28 janvier, et il n'y a pas que les téléphones qui chauffent dès les premières lueurs du jour. La route des Grands-Crus a des allures de Nationale encombrée, pendant que des bénévoles installent de grandes photographies, œuvres de Bénédicte Manière et Jean-Louis Bernuy, aidés de visseuses et de niveaux à bulle.

À chaque appellation sa couleur

Au cœur du village de Morey, Léon Amiot pensait pouvoir « travailler un peu pour le domaine » en se levant tôt, mais il œuvre finalement « pour la Saint-Vincent. C'est la dernière ligne droite », sourit-il, faisant presque disparaître ses petits yeux derrière des traits tirés. Responsable des vins de l'événement aux côtés de Michel Digioia et de Florian Rosier-Rémy, le jeune viticulteur installé depuis 2020 au sein du domaine familial était notamment à la manœuvre lors de l'embouteillage des deux cuvées de chambolle-musigny et de morey-saint-denis, en novembre.

> « C'est le millésime 2017 qui sera le plus représenté dans les vins servis. Nous remontons même jusqu'à 2011. »
> **Léon Amiot**

Ces 4 336 bouteilles seront servies aux visiteurs dans des caveaux dédiés, avec un code couleur spécifique. Pour ces vins, le gris argent a été choisi par les organisateurs. Pour les autres vins, un gris taupe permettra de reconnaître les caveaux où l'appellation bourgogne est représentée, quand le vert identifiera les cuvées issues des parcelles des appellations villages de chambolle et de morey. Enfin, le rouge marquera l'adresse du week-end pour les premiers crus.

« Nous récoltons des bouteilles depuis 2018, et c'est d'ailleurs le millésime 2017 qui sera le plus représenté dans les vins servis. Nous remontons même jusqu'à 2011, mais les quantités des cuvées les plus anciennes sont infimes, ce sont juste quelques cols. Tout était stocké chez Hillebrand, à Beaune, où une vingtaine de caisses palettes grillagées étaient entreposées. Récemment, tout a été déplacé au domaine Dujac, où nous avons trié les cuvées par appellation », détaille Léon Amiot.

Un joli don de dernière minute

Au final, ce sont environ 15 000 bouteilles, issues de 160 domaines différents, qui ont été manipulées et qui seront servies pendant le week-end qui arrive. Avec quelques surprises de dernière minute : « Il y a quelques jours, un viticulteur nous a donné 300 bouteilles issues d'un fût de morey-saint-denis 1er cru Clos Sorbè », sourit le jeune vigneron. Dans chaque caveau, sept personnes seront présentes en simultané. Deux pour déboucher les crus, et cinq pour les servir. Jean-Louis Amiot, le père de Léon, a d'ailleurs investi dans une déboucheuse métallique, qui n'attend plus que le samedi matin pour entrer en action.

● **Manuel Desbois**
manuel.desbois@lebienpublic.fr

Repères ▶ En pratique

Léon Amiot dans le caveau familial avec deux magnums des cuvées spéciales de 2022 de chambolle-musigny et de morey-saint-denis. Photo M. D.

● **Où ?**
À Chambolle-Musigny et Morey-Saint-Denis.

● **Quand ?**
Les 27 et 28 janvier. De 7 h 30 à 17 heures le samedi et de 10 à 17 heures le dimanche.

● **Combien ça coûte ?**
Entrée gratuite. Le kit de dégustation est en pré-vente à 20 €, disponible sur le site internet de la Saint-Vincent ou sur place le jour J au tarif de 25 €. Il comprend le verre officiel de la Saint-Vincent, un porte-verre, un plan de l'événement et huit tickets de dégustation, dont un bonus. Un « kit enfant » est également disponible au tarif de 5 €.
| Web : saintvincent2024.fr

Deux messes vont avoir lieu en simultané

Deux offices religieux se tiendront simultanément pour cette Saint-Vincent tournante 2024, samedi 27 janvier à 10 heures. Ils seront présidés par l'archevêque Monseigneur Hérouard à l'église de la Nativité de Morey-Saint-Denis, et par le vicaire général, le père Paul Houdard, à l'église Sainte-Barbe-et-Saint-Sébastien de Chambolle-Musigny. Une quinzaine de diacres et de prêtres seront aussi présents, notamment les anciens qui ont officié à la paroisse de Gilly-lès-Cîteaux.

Les choristes en train de s'entraîner pour l'une des deux messes de la prochaine Saint-Vincent tournante.
Photo Jérémy Demortiere

Deux chorales constituées

« C'est assez rare d'avoir deux cérémonies. Le comité a tenu à ce que les deux villages soient à égalité, glisse François de la Grange, responsable de la commission religieuse. Le cortège se divisera en deux. Une moitié se rendra à Chambolle, tandis que l'autre ira à Morey. Seuls deux saints entreront à chaque fois dans l'église, ainsi que l'ensemble des bannières, qui seront bénies. Il y a 350 places à Morey-Saint-Denis et 250 à Chambolle-Musigny. On a privilégié les habitants du village, certains ont déjà réservé leur place dans l'édifice. Les deux messes seront retransmises *via* des écrans géants. L'un est situé place de la Mairie à Chambolle, l'autre place Saint-Vincent à Morey. Ceux qui ne pourront pas y assister pourront quand même la voir si les églises sont remplies. »

Pour cette occasion, deux chorales ont été spécialement constituées, d'environ 35 personnes chacune. « Nous avons fait appel aux bonnes volontés », relève François de la Grange. Les choristes vont accompagner les messes par des chants qui ont été répétés depuis un an, avec au moins une répétition par mois. Les églises se sont aussi mises sur leur 31 : celle de Chambolle-Musigny s'est dotée ces dernières années d'un magnifique autel en pierre de Comblanchien et celle de Morey-Saint-Denis a retrouvé, grâce à des travaux de restauration tout juste achevés, l'éclat d'antan de son chœur cistercien. Cette dernière tranche de rénovation avait été lancée par la municipalité au printemps et visait, notamment, à redonner de l'éclat aux voûtes abîmées de l'édifice ainsi qu'à améliorer l'éclairage.

● **Thibault Simonnet**

CD007 - V1